

# Les acquisitions pour adultes.... Janvier et Février

## LES FILMS



### *Les aventures extraordinaires d'Adèle Blanc-Sec*

Auteur du document : **Besson Luc**

Acteurs : Louise Bourgoin ; Jean-Paul Rouve ; Gilles Lelouche

Editeur / Distributeur : Fox Pathé Europa (FPE), 2010

Genre : Aventure

**Tous publics (10/12 ans)**

**Résumé du film :** En cette année 1912, **Adèle Blanc-Sec**, jeune journaliste intrépide, est prête à tout pour arriver à ses fins, y compris débarquer en Égypte et se retrouver aux prises avec des momies en tout genre. Au même moment à Paris, c'est la panique! Un œuf de ptérodactyle, dinosaure vieux de 136 millions d'années, a mystérieusement éclos sur une étagère du Jardin des Plantes, et l'oiseau sème la

terreur dans le ciel de la capitale.

Pas de quoi déstabiliser **Adèle Blanc-Sec**, dont les aventures révèlent bien d'autres surprises extraordinaires...

D'après les albums "*Les aventures extraordinaires d'Adèle Blanc Sec*" de Jacques Tardi, Editions Casterman {**disponibles à la Médiathèque Simone de Beauvoir**}

---



## *Copie conforme*

Auteur du document : **Kiarostami Abbas**

Acteur: Binoche Juliette

Acteur: Shimell William

Editeur / Distributeur : MK2, 2010

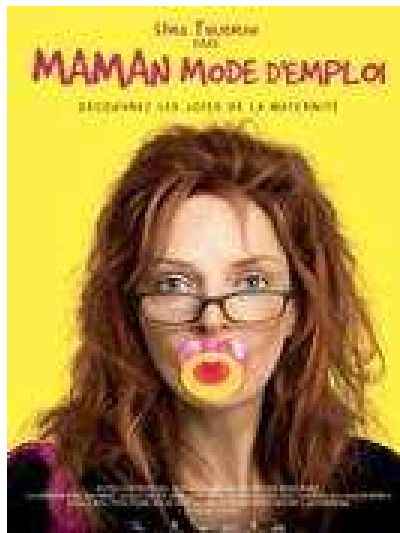
**Genre : Comédie dramatique**

**Résumé du film:** C'est l'histoire d'une rencontre entre un homme et une femme, dans un petit village italien du sud de la Toscane. L'homme est un écrivain anglais qui vient donner une conférence; la femme, une galeriste française.

C'est une histoire universelle, qui pourrait arriver à n'importe qui et n'importe où.

**Présenté en Sélection Officielle au Festival de Cannes le 18 Mai 2010**

**Prix d'interprétation féminine pour Juliette Binoche et Prix de la jeunesse au 63ème Festival de Cannes 2010**



## *Maman mode d'emploi*

Auteur du document : **Dieckmann Katherine**

Acteurs: Thurman Uma ; Edwards Anthony ; Driver Minnie

Editeur / Distributeur : CTV, 2009

**Genre : Comédie**

**Résumé du film :** En plein cœur de Greenwich Village, Eliza Welch est une mère moderne et active, à l'emploi du temps chargé...

Entourée par un mari charmant mais tête-en-l'air, et accaparée par ses deux enfants et son blog, elle ne cesse de courir dans la jungle new-yorkaise. Aujourd'hui, Eliza doit faire face à deux défis de taille: participer à un concours pour

devenir journaliste dans un prestigieux magazine parental et organiser en même temps une super fête d'anniversaire pour sa fille de six ans...

## *La tête en friche*



Auteur du document : **Becker Jean**

Acteurs : Depardieu Gérard ; Casadesus Gisèle ; Bouchitey Patrick ; Stevenin Jean-François

Editeur / Distributeur : Universal Studio Canal Video Gie, 2010

**Genre: Comédie dramatique**

**Résumé du film :** Germain, 45 ans, quasi analphabète, vit sa petite vie tranquille entre ses potes de bistrot, sa copine Annette, le parc où il va compter les pigeons et le jardin potager qu'il a planté derrière sa caravane, elle-même installée au fond du jardin de sa mère...

Un jour, au parc, il fait la connaissance de Margueritte, une très vieille dame, ancienne chercheuse en agronomie qui a voyagé dans le monde entier et qui a passé sa vie à lire.

Elle vit seule, à présent, en maison de retraite. Et elle aussi, elle compte les pigeons. Entre Germain et Marguerite va naître une vraie tendresse, une histoire d'amour "petit-filial" et un véritable échange...

## **FILM DOCUMENTAIRE de société et HUMOUR**



### *La stratégie du choc : La montée du capitalisme du désastre*

Titre original : THE SHOCK DOCTRINE (Grande-Bretagne)

Auteurs du document : Whitecross Mat ; Klein Naomi ; Huard Janine ; Friedman Milton...

Editeur / Distributeur : Editions Montparnasse, 2010

**Genre: Documentaire société**

**Résumé :** En 2007, Naomi Klein publiait « **La Stratégie du Choc.** » Un traumatisme collectif, une guerre, un coup d'état, une catastrophe naturelle, une attaque terroriste plongent chaque individu dans un état de choc.

Après le choc, nous redevenons des enfants, désormais plus enclins à suivre les leaders qui prétendent nous protéger. S'il est une personne à avoir compris très tôt ce phénomène, c'est Milton Friedman, Prix Nobel d'économie en 1976.

Friedman soutenant l'ultralibéralisme, conseilla aux hommes politiques d'imposer immédiatement après une crise des réformes économiques douloureuses avant que les gens n'aient eu le temps de se ressaisir. Il qualifiait cette méthode de traitement de choc.

Naomi Klein la qualifie de "*stratégie du choc*". En utilisant de nombreuses images d'archives Michael Winterbottom et Mat Whitecross démontrent la puissance du texte de Naomi Klein et la nécessité de résister.

— **Sundance film festival 2010**

Coup de  **des bibliothécaires**

(Film d'après le livre éponyme de Naomi Klein)



## ***Florence Foresti : Mother Fuck***

Auteur du document : **Foresti Florence**

Editeur / Distributeur : Sphe, 2011

**Genre: Humour**

### **Les sketches :**

« *Mother :*

Créature responsable, mature et réfléchie ayant engendré la vie. Erre dans les jardins d'enfants, accrochée à une poussette et entourée de joyeux bambins facétieux.

*Fucker :*

Créature irresponsable, immature et inconséquente ayant une forte tendance à l'excès. Erre dans les bars et les boîtes de nuit, 4 verres de Mojito dans une main et sa carte bleue dans

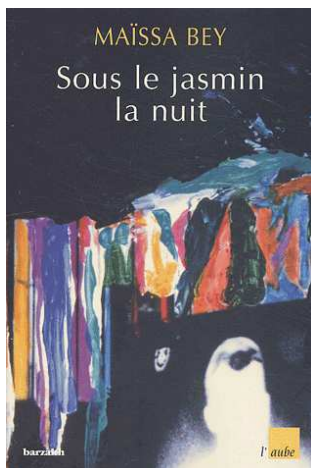
l'autre.

*Mother fucker :*

Etre humain parfaitement équilibré, savant mélange des deux genres précédents, sachant habilement passer de l'un à l'autre en toutes circonstances. »

**---- On rit toujours beaucoup !**

## **Romans adultes**



## ***Sous le jasmin la nuit.***

Auteur du document : **Bey Maïssa**

Lieu de publication : La Tour-d'Aigues - Alger

Editeur / Distributeur : Ed. de l'Aube - éd. Barzakh, 2004

Collection : Collection Mère méditerranée

**Genre: Nouvelle**

**Extrait :** « Il marche.

Tout le poids du soleil sur son dos. Le soleil a un sexe chez nous, il est féminin. La nuit aussi. Autour de lui, les hommes vont et viennent tranquillement bardés de certitudes séculaires. Pénétrés de leur force, de leur vérité. Puissance d'homme. jamais remise en

cause. Leurres. Il marche. On le reconnaît. On le salue. Il est partout chez lui. Personne ne peut se mettre en travers. Elle seule. »

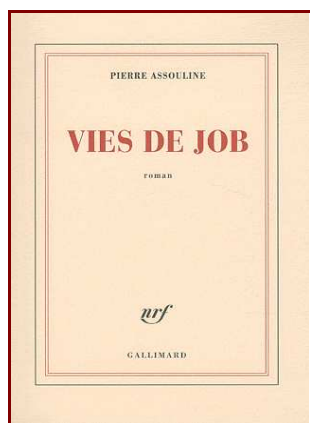
Nous sommes en Algérie, chez Maïssa Bey.

Entre rêve et quotidien, elle nous promène dans son pays qui se débat sans fin dans ses contradictions - celles qui entravent les femmes, celles qui font que dans une société musulmane, le joug masculin ressemble à s'y méprendre à celui de Dieu.

Les nouvelles de ce recueil ont toutes pour héroïne une femme qui se bat pour son identité, sa vie, sa liberté... même si celle-ci ne se rencontre parfois que dans la mort.

---





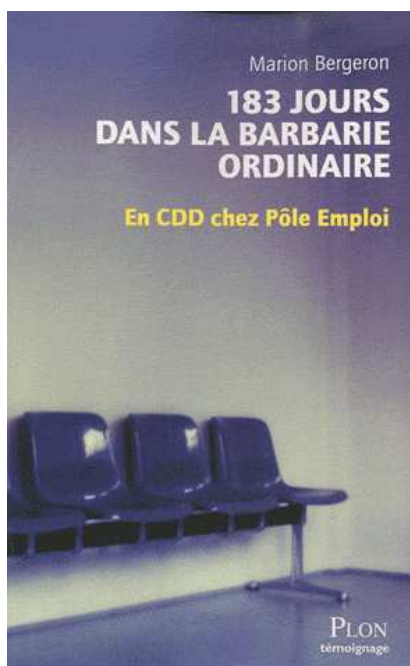
## *Vies de Job*

Auteur du document : **Assouline Pierre**  
Editeur / Distributeur : Gallimard, 2011  
Collection : Blanche

**Résumé :** Job est l'un des personnages les plus fascinants et énigmatiques de la Bible.

Couché nu sur son tas de cendres, couvert de blessures, privé des siens et dépossédé de ses biens, il est le symbole de l'homme arbitrairement condamné qui affronte seul la justice divine. Depuis que le Livre de Job a été écrit, cette histoire a passionné et intrigué plus qu'aucune autre. Pourquoi? C'est la question à laquelle Pierre Assouline a voulu répondre en partant sur les traces de Job, remontant près de vingt-cinq siècles jusqu'aux sources de ce texte dont l'auteur est inconnu, puis interrogeant les innombrables commentaires et représentations qu'il a suscités.

De cet immense parcours, qui l'a conduit dans les bibliothèques et musées du monde entier, et l'a fait partir à la rencontre d'êtres ordinaires et extraordinaires, est né **un livre à mi-chemin entre biographie et roman**. Déchiffrant les multiples visages de Job, Pierre Assouline en révèle l'importance dans notre civilisation, et surtout la manière dont l'histoire de Job nous aide à vivre. Vies de Job se lit en creux comme le récit d'une quête intérieure. Celle d'un écrivain hanté par son personnage.



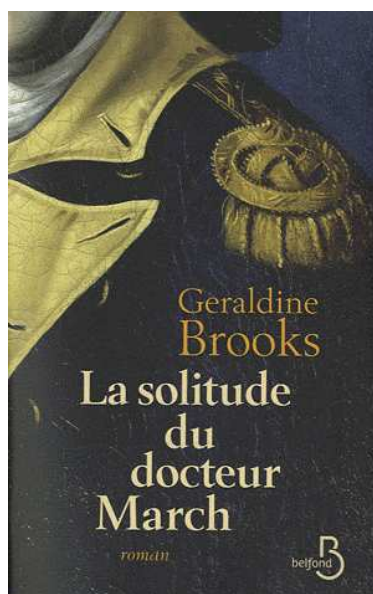
## *183 jours dans la barbarie ordinaire : en CDD chez Pôle emploi*

Auteur du document : **Bergeron Marion**  
Editeur / Distributeur : Plon, 2010  
Genre : **Vécu / Témoignage social**

**Résumé du livre :** Avril 2009, France, banlieue parisienne.

Au cœur de la crise qui explose, une jeune femme franchit la porte de **Pôle Emploi**, fraîchement embauchée par ce nouvel **organisme qui se charge de l'indemnisation et du conseil des chômeurs**. Plongée dans les entrailles du système, les deux mains dans la boue, elle raconte l'envers du décor. La violence de la misère. L'apprentissage de l'impuissance. Le naufrage d'une administration qui détruit, sans remords, ses usagers et son personnel.

Prisonnière de son guichet d'accueil, méprisée et épuisée, elle raconte ce travail qui balaie sa vie privée, emporte ses principes et brûle ses dernières illusions. Ce livre n'est pas une compilation d'anecdotes. Ce n'est pas un ultime état des lieux du marché de l'emploi et de l'Administration française. C'est le récit de six mois de travail précaire. Une réalité crue, bouillonnante de souffrance et de désespoir. Bienvenue en enfer. Bienvenue à Pôle Emploi.



## *La solitude du docteur March*

Auteur du document : **Brooks Geraldine**

Traducteur : Delord-Philippe Isabelle

Editeur : Belfond, 2010

**Genre : Fiction historique**

**Résumé :** Des sphères intellectuelles vibrantes de la Nouvelle-Angleterre au Sud sensuel et violent de la guerre de Sécession, l'odyssée d'un idéaliste pris dans la tourmente de l'Histoire.

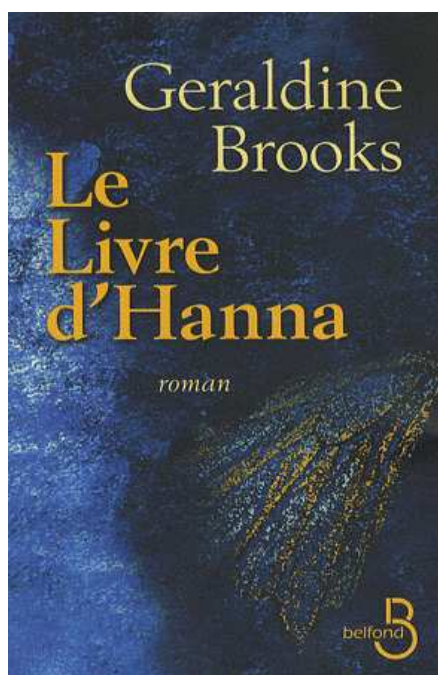
Dans le Massachusetts, à Concord, un homme quitte femme et enfants pour s'engager auprès des nordistes. Un père aimant, mari fidèle et abolitionniste convaincu: le docteur March. Enrôlé comme aumônier, March va bientôt voir ses certitudes ébranlées par les atrocités commises sur le champ de

bataille.

Mais rien n'aurait pu le préparer à retrouver celle qu'il n'a jamais réussi à oublier : la belle et douce Grace, une esclave rencontrée vingt ans plus tôt... Entre attirance tragique et culpabilité dévorante, engagements humanistes et devoirs familiaux, lynchages publics et mise à sac de plantations, March va devoir affronter des épreuves qui le changeront à jamais. Seul face à lui-même, sur une terre où s'effacent les frontières entre le bien et le mal...

♥ **Couronné par le prix Pulitzer, un roman aussi puissant qu'élégant qui réinvente la destinée du célèbre père des Quatre Filles du Docteur March.**

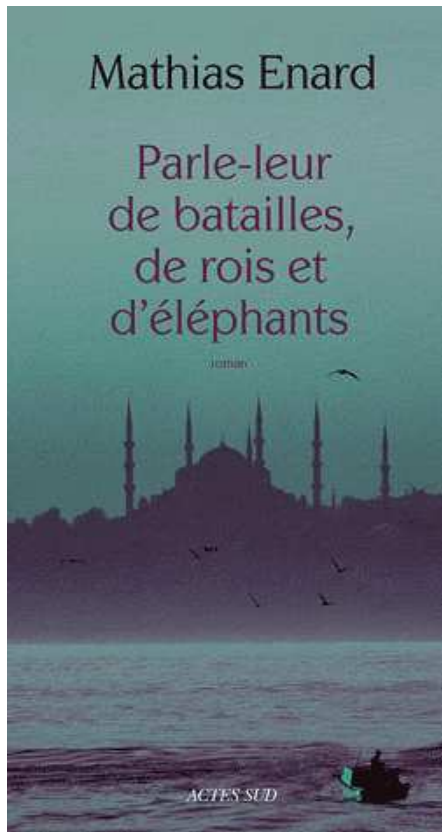
**Si vous avez aimé ce livre, vous aimerez peut-être « Le livre d'Hanna », disponible à la médiathèque...**



**Résumé:** 1996.

Quand Hanna, jeune Australienne, restauratrice passionnée de manuscrits anciens, apprend qu'on veut lui confier la célèbre Haggadah de Sarajevo, elle sent qu'il s'agit de la chance de sa vie. Plus à l'aise en compagnie des livres que de ses contemporains, elle part à la rencontre de ce précieux manuscrit hébreu, ressurgi des Balkans en ruine. Au fil de minuscules indices, Hanna va peu à peu percer les secrets de ceux qui ont tenu entre leurs mains cet ouvrage sacré.

## *Parle-leur de batailles, de rois et d'éléphants*



Auteur du document : **Enard Mathias**

Editeur / Distributeur : Léméac / Actes Sud, 2010

Collection : domaine français

**Genre: Récit historique**

**Résumé :** En débarquant à Constantinople le 13 mai 1506, Michel-Ange sait qu'il brave la puissance et la colère de Jules II, pape guerrier et mauvais payeur, dont il a laissé en chantier l'édification du tombeau, à Rome. Mais comment ne pas répondre à l'invitation du sultan Bajazet qui lui propose - après avoir refusé les plans de Léonard de Vinci - de concevoir un pont sur la Corne d'Or?

Ainsi commence ce roman, tout en frôlements historiques, qui s'empare d'un fait exact pour déployer les mystères de ce voyage. Troublant comme la rencontre de l'homme de la Renaissance avec les beautés du monde ottoman, précis et ciselé comme une pièce d'orfèvrerie, ce portrait de l'artiste au travail est aussi une fascinante réflexion sur l'acte de créer et sur le symbole d'un geste inachevé vers l'autre rive de la civilisation.

Car à travers la chronique de ces quelques semaines oubliées de l'Histoire, Mathias Enard esquisse une géographie politique dont les hésitations sont toujours aussi sensibles 5 siècles plus tard.

**Fabrice. Libraire Decitre Lyon Bellecour. rayon jeunesse**  
(Août 2010)

« Michel Ange à Constantinople »

Un livre surprenant qui dévoile une œuvre inconnue de Michel Ange qui eut pour projet en son temps de construire un pont à Constantinople. C'est aussi la découverte de l'Orient pour cet Italien qui fuit un Pape mauvais payeur... Sera-t-il mieux rétribué et plus considéré pour son art?

Pas si sûr, mais son dessin aura le temps de saisir quelques aspects d'un monde qui le fascine et lui échappe en compagnie d'un poète, génie du lieu, fraternel et corrompu par la ville...

Un scénario surprenant et une belle découverte littéraire...

Frank Conroy  
Corps et âme



## ***Corps et âme : l'enfant prodige***

Auteur du document : **Conroy Frank**

Traducteur : Akrouf Nadia

Editeur / Distributeur : Gallimard, 2004

Collection : Folio ; 4018

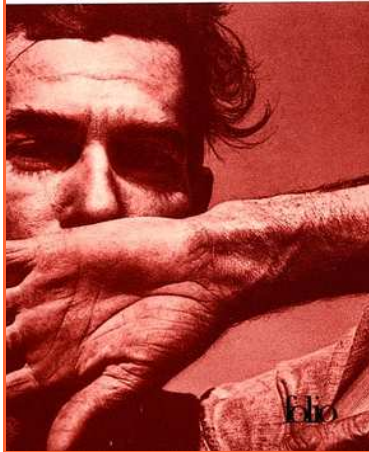
**Genre : Récit de vie / Musique**

**Résumé :** A New York, dans les années 1940, un enfant regarde, à travers les barreaux du soupirail où il est enfermé, les chaussures des passants qui marchent sur le trottoir.

Pauvre, sans autre protection que celle d'une mère excentrique, Claude Rawlings semble destiné à demeurer spectateur d'un monde inaccessible. Mais dans la chambre du fond, enseveli sous une montagne de vieux papiers, se trouve un petit piano désaccordé. En déchiffrant les secrets de son clavier, Claude va se découvrir lui-même: il est musicien. Ce livre est l'histoire d'un homme dont la vie est transfigurée par un don.

Son voyage, à l'extrémité d'une route jalonnée de mille rencontres, amitiés, amours romantiques, le conduira dans les salons des riches et des puissants, jusqu'à Carnegie Hall... La musique, évidemment, est au centre du livre - musique classique, grave et morale, mais aussi le jazz, dont le rythme très contemporain fait entendre sa pulsation irrésistible d'un bout à l'autre du roman. Autour d'elle, en une vaste fresque foisonnante, Frank Conroy brosse le tableau fascinant, drôle, pittoresque et parfois cruel d'un New York en pleine mutation.

Tristan Egolf  
**Le seigneur  
des porcheries**



## ***Le seigneur des porcheries ou Le temps venu de tuer le veau gras et d'armer les justes***

Auteur du document : **Egolf Tristan**

Traducteur : Lambrechts Rémy

Editeur / Distributeur : Gallimard, 2000

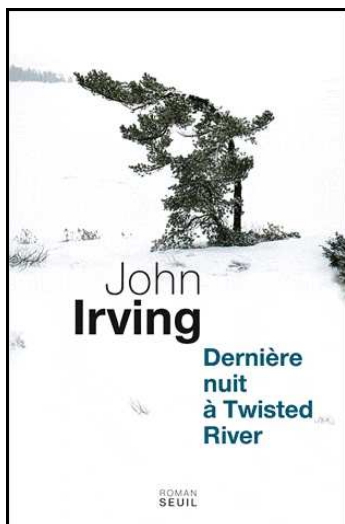
Collection Folio ; 3422

**Résumé et avis :** Tristan Egolf peint dans son premier roman (et il s'agit là d'un chef d'œuvre!) le portrait d'une Amérique inhumaine, profondément engloutie par sa bêtise. John est ainsi le prétexte de l'auteur pour dénoncer les terribles situations sociales de la société américaine contemporaine, le milieu rural américain, et bien évidemment la laideur du monde accompagnée de la misère humaine.

La vie de John n'est faite que de malheurs inouïs: on a l'impression qu'une malédiction s'est abattue sur le héros du roman.

«*Le seigneur des porcheries* » décrit bien évidemment la solitude de l'homme, symbolisée par la vie de John, la bêtise, montrée grâce à l'univers de Baker, la misère, par le sort réservé aux éboueurs de la ville, par exemple. Rien n'est joyeux dans ce roman, et ce qui fait sourire le lecteur, c'est bien évidemment l'humour piquant de Tristan Egolf et l'absurdité de la plupart des événements racontés. On ne pourrait dire que *Le seigneur des porcheries* est une œuvre pessimiste : il existe des vies aussi terriblement misérables que celle de John, et l'auteur se serait contenté de donner tous ces faits racontés ici, répugnants, et n'aurait pas écrit un roman tel que celui-ci, où il mêle excellemment humour noir et ce qu'est la société d'aujourd'hui.





## *Dernière nuit à Twisted river*

Auteur du document : **Irving John**

Traducteur : Kamoun Josée

Editeur / Distributeur : Seuil, 2011

### Résumé du livre :

1954, au nord du New Hampshire, à Twisted River, pays sauvage des bûcherons et des flotteurs de bois, les draveurs, Dominic Baciagalupo, 30 ans, veuf et père de Danny, 11 ans, travaille comme cuisinier avec, pour garde du corps Ketchum, l'ogre anarchiste au grand cœur, l'ami de toute une vie.

Suite à la mort malencontreuse de Jane, sa maîtresse, causée par Danny qui l'a prise pour un ours, père et fils fuient le courroux revanchard du shérif Carl, l'«officiel» de la dame. Première étape, Boston, où Dominic cuisine dans un restaurant italien, où Danny rêve de devenir écrivain. De nouveau inquiétés par le shérif, les Baciagalupo se bâtissent une nouvelle vie dans le Vermont : après avoir tâté de la gastronomie chinoise, Dominic se lance à son compte avec succès, et Danny devient un écrivain célèbre. Ultime étape : Toronto. Mais on n'échappe pas à la rage vengeresse du shérif !

---

## *Des gens très bien*

Auteur du document : Jardin Alexandre

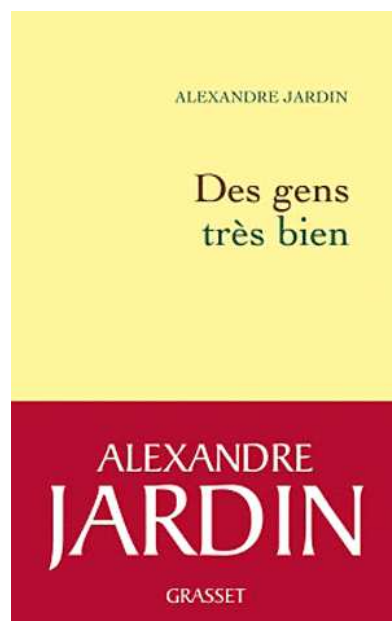
Editeur / Distributeur : Grasset, 2011

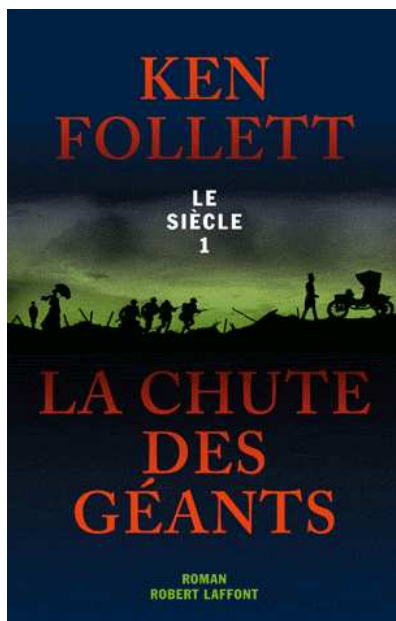
Catégorie : **Récit personnel / Biographie familiale**

### Extrait :

"Tandis que mon père s'endort peu à peu contre moi, je lui parle une dernière fois :

- Plus tard, tu ne pourras pas vivre avec le secret des Jardin. Il te tuera...Tu feras un livre, Le nain jaune, pour le camoufler. Au même âge que toi, j'en ferai un, **Des gens très bien**, pour l'exposer. Et je vivrai la dernière partie de ta vie... La mienne. Dors mon petit papa, dors...Ce livre aurait pu s'appeler "fini de rire". C'est le carnet de bord de ma lente lucidité."Alexandre Jardin





## *La chute des géants*

### **Série : Le Siècle 1**

Auteur du document : **Follett Ken**

Traducteur : Brèque, Jean-Daniel

Editeur / Distributeur : R. Laffont, 2010

**Genre: Fiction historique / Roman d'espionnage**

**Résumé du livre :** Ken Follett nous plonge dans l'une des périodes les plus captivantes et les plus violentes de l'Histoire...

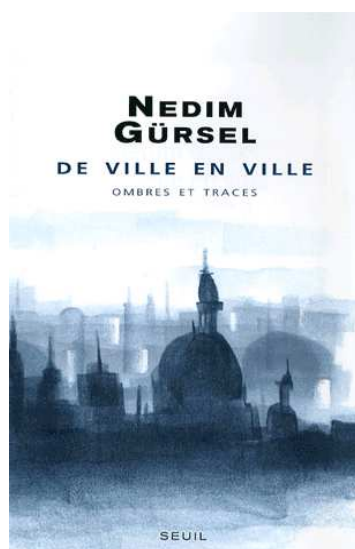
La grande aventure du XXe siècle, telle que personne ne l'a jamais racontée. En 1911, les grandes puissances vivent leurs derniers instants d'insouciance. Bientôt la guerre va déferler sur le monde... De l'Europe aux Etats-Unis, du fond des mines du pays de Galles aux antichambres du

pouvoir soviétique, en passant par les tranchées de la Somme, cinq familles vont se croiser, s'unir, se déchirer, au rythme des bouleversements de l'Histoire.

Passions contrariées, rivalités et intrigues, jeux politiques et trahisons... Cette fresque magistrale explore toute la gamme des sentiments humains à travers le destin de personnages exceptionnels, visionnaires et ambitieux... Billy et Ethel Williams, Lady Maud Fitzherbert, Walter von Ulrich, Gus Dewar, Grigori et Lev Pechkov vont braver les obstacles et les peurs pour s'aimer, pour survivre, pour tenter de changer le cours du monde.

Entre saga historique et roman d'espionnage, drames amoureux et lutte des classes, ce premier volet du Siècle raconte une vertigineuse épopée où l'aventure et le suspense rencontrent le souffle de l'Histoire...

## *De ville en ville : ombres et traces*



Auteur du document : **Gürsel Nedim**

Traducteur : Heboyan Esther

Editeur / Distributeur : Ed. du Seuil, 2007

Sujets: Voyages autour du monde : Récits personnels : 1990-....

**Genre : Vécu**

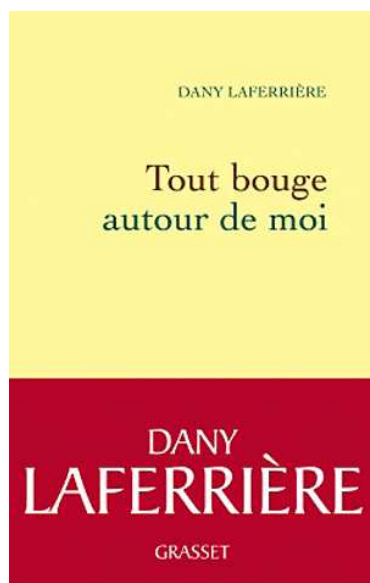
**Résumé du livre :** Quel amoureux de la littérature, quel amateur de grands peintres n'a pas rêvé d'aller sur les lieux racontés dans les livres ou admirés sur une toile? Chevalier errant, Nedim Gürsel s'est rendu pour nous dans les grandes villes d'Europe et d'Amérique.

Comme Don Quichotte, il a voulu voir si les livres et les tableaux disaient vrai. Et ses rencontres nous enchantent. Il voit

Bruxelles avec les yeux de Baudelaire, Prague à travers ceux de Kafka et de Nâzim Hikmet.

La Saint-Petersbourg d'aujourd'hui n'est pour lui pas moins réelle que celle de Pouchkine ni moins terrible que celle de Dostoïevski. Il hante l'Ukraine et la Bosnie avec Gogol et Ivo Andric, l'Albanie avec Kadaré, et part en compagnie de Borges dans les faubourgs mal famés de Buenos Aires.

Livre sensible, livre du voyage intérieur qui s'achève, comme toujours chez Nedim Gürsel, sur Istanbul, plantée tel un fer rouge dans la mémoire de l'auteur.



## *Tout bouge autour de moi*

Auteur du document : **Laferrière Dany**

Editeur / Distributeur : Grasset, 2011

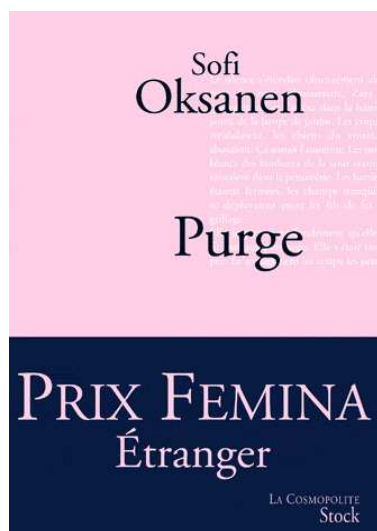
**Genre : Témoignage**

**Sujet: Tremblement de terre à Haïti**

### Résumé du livre :

Le 12 janvier 2010, Dany Laferrière se trouvait à Port-au-Prince.

Un an après, il témoigne de ce qu'il a vu. Sans pathos, sans lyrisme. Des "choses vues" qui disent l'horreur, mais aussi le sang-froid des Haïtiens. Que reste-t-il quand tout tombe? La culture. Et l'énergie d'une forêt de gens remarquables.



## *Purge*

Auteur du document : **Oksanen Sofi**

Traducteur : Cagnoli Sébastien

Editeur / Distributeur : Stock, 2010

Collection : La cosmopolite

**Genre : Fiction historique**

### Résumé du livre:

En 1992, l'Union soviétique s'effondre et la population estonienne fête le départ des Russes.

Mais la vieille Aliide, elle, redoute les pillages et vit terrée dans sa maison, au fin fond des campagnes. Ainsi, quand elle trouve la jeune Zara dans son jardin, qui semble en grande détresse, elle hésite à lui ouvrir sa porte. Mais finalement ces deux femmes vont faire connaissance, et un lourd secret de famille se révélera, en lien avec le temps de l'occupation soviétique. Aliide a en effet aimé un homme, Hans, un résistant.

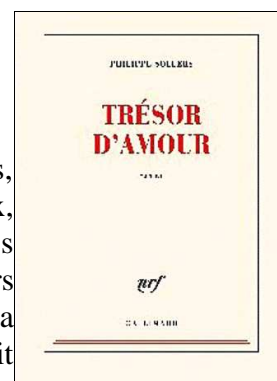
Quarante ans plus tard, c'est au tour de Zara de venir chercher protection, et la vieille dame va décider de la lui accorder jusqu'au bout, quel qu'en soit le prix.

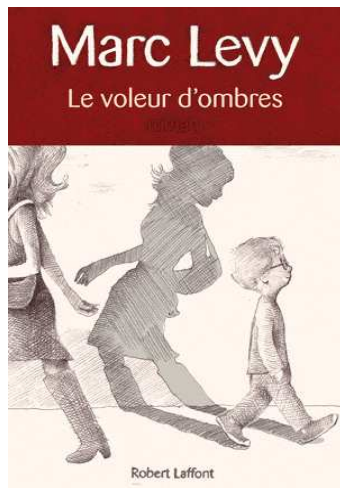
## *Trésor d'amour*

Auteur du document : **Sollers Philippe**

Editeur / Distributeur : Gallimard, 2011

**Extrait:** «On vit donc à Venise, Minna et moi, à l'écart. On ne sort pas, on ne voit personne, l'eau, les livres, les oiseaux, les arbres, les bateaux, les cloches, le silence, la musique, on est d'accord sur tout ça. Jamais assez de temps encore, encore. Tard dans la nuit, une grande marche vers la gare maritime, et retour, quand tout dort. Je me lève tôt, soleil sur la gauche, et voilà du temps, encore, et encore du temps. On se tait beaucoup, preuve qu'on s'entend.»





## *Le voleur d'ombres*

Auteur du document : **Lévy Marc**

Editeur / Distributeur : R. Laffont, 2010

**Extrait:** "Maintenant, assieds-toi, il faut que l'on parle, a dit l'ombre".

Je me suis assis en tailleur sur le sol. "Tu as un pouvoir très rare, il faut que tu acceptes de t'en servir, même s'il te fait peur. "Pour quoi faire? "Trouve pour ceux dont tu dérobes l'ombre cette petite lumière qui éclairera leur vie, un morceau de leur mémoire cachée, c'est tout ce que nous te demandons. "Nous ? "Nous, les ombres, souffla celle à qui je m'adressais". J'ai souri, je comprenais très bien de quoi elle parlait".

---



## *Elle s'appelait Sarah*

Auteur du document : **Rosnay Tatiana (de)**

Traducteur : Michaux Agnès

Editeur / Distributeur : Librairie générale française, 2011

Collection : Le livre de poche ; 31974

Notes : Bibliogr., 1 p

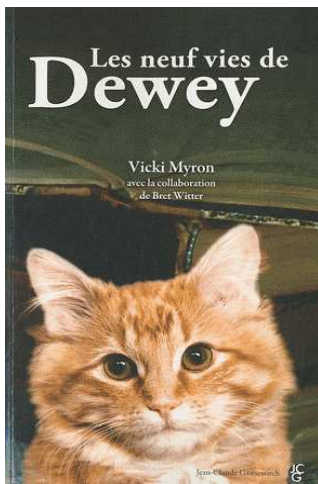
**Genre: Fiction historique / Drame**

**Résumé du livre:** Paris, juillet 1942 : Sarah, une fillette de dix ans qui porte l'étoile jaune, est arrêtée avec ses parents par la police française, au milieu de la nuit. Paniquée, elle met son petit frère à l'abri en lui promettant de revenir le libérer dès que possible. Paris, mai 2002 : Julia Jarmond, une journaliste américaine mariée à un Français, doit couvrir la commémoration de la rafle du Vél d'Hiv. Soixante ans après, son chemin va croiser celui de Sarah, et sa vie va changer à jamais. Elle s'appelait Sarah, c'est l'histoire de deux familles que lie un terrible secret, c'est aussi l'évocation d'une des pages les plus sombres de l'Occupation.

*Un roman bouleversant sur la culpabilité et le devoir de mémoire, qui connaît un succès international, avec des traductions dans trente-quatre pays.*

---





## *Les 9 vies de Dewey*

Auteur du document : **Myron Vicki**  
Avec la collaboration de Bret Witter  
Traducteur : Garcia Daniel  
Editeur: Jean-Claude Gawsewith, 2010

**Résumé du livre:** " Dewey, chaton abandonné, recueilli par une modeste bibliothécaire américaine, est devenu le symbole de l'Amérique. Pendant dix-neuf ans, Dewey a su redonner goût à la vie aux enfants handicapés, faire s'ouvrir les personnes âgées ou s'attendrir les plus aides... devenant la star de l'Iowa que les chaînes de télévision du monde entier venaient filmer !

Après son triomphe planétaire, best-seller dans de nombreux pays, Dewey est de retour! Vicki Myron, forte du succès fulgurant de son histoire, revient sur cette incroyable rencontre d'un chat et d'un peuple. Entre souvenirs poignants et anecdotes édifiantes, l'auteur dévoile de nouveaux morceaux choisis qui ont fait d'un chat abandonné une légende et témoigne des milliers de lettres qu'a suscitées son histoire, comme autant de vies bouleversées par ces anges à quatre pattes.

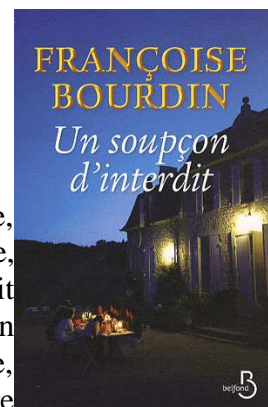
*A conseiller aux amoureux des chats !*

---

## *Un soupçon d'interdit*

Auteur du document : **Bourdin Françoise**  
Editeur / Distributeur : Belfond, 2010

**Résumé du livre:** Daphné est restée très attachée à sa belle-famille, qu'elle retrouve régulièrement le week-end au domaine de La Jouve, près de Montpellier, malgré les souvenirs douloureux que cet endroit fait naître en elle. C'est là que son mari Ivan, le fils cadet du clan Bréchnag, a trouvé la mort lors d'une violente dispute avec son père, un sculpteur de renom. Huit années ont passé, mais un mystère demeure quant aux circonstances de ce tragique accident, créant de lourdes tensions au sein de la famille. De son côté, Daphné doit faire face à de sérieux problèmes financiers. Elle se confie à Dimitri, le frère aîné d'Ivan, en qui elle a toujours trouvé un ami et confident.



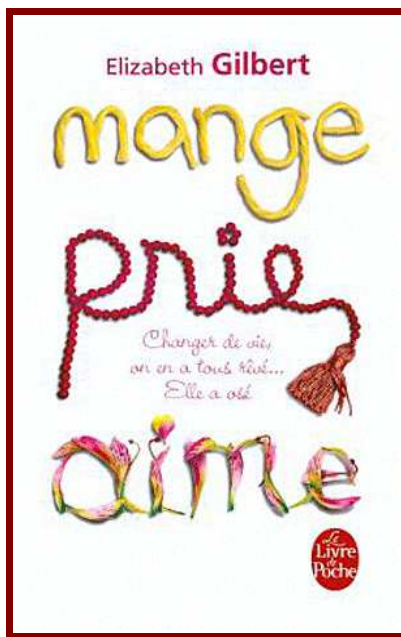
---

## *Une passion fauve*



Auteur du document : **Bourdin Françoise**  
Editeur / Distributeur : Pocket, 2007  
**Genre: Sentimental**

**Résumé:** Au lendemain de la Première Guerre mondiale, la famille Karoly, issue d'une longue lignée d'artistes de cirque, doit quitter la Hongrie. Après des mois d'errance, Vilmos Karoly réussit à vendre à un cirque madrilène un numéro imaginé pour sa fille aînée, Berill. Très vite, l'exploit de la jeune femme qui danse parmi les fauves remporte un vif succès. La grâce de Berill lui attire de nombreux prétendants. Mais, un soir, une lionne se jette sur elle et la lacère. A l'hôpital, Berill reçoit la visite de l'un de ses amoureux repoussés, Tomas, un jeune banquier irlandais.



## *Mange, prie aime*

Auteur du document: **Gilbert Elizabbeth**

Editeur / Distributeur: Le Livre de Poche, 2010

Genre: **Psychologique**

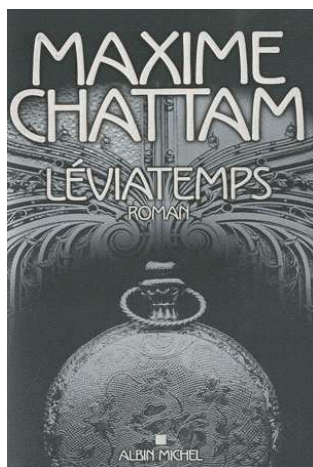
**Résumé du livre:** A trente et un ans, Elizabeth possède tout ce qu'une femme peut souhaiter: un mari dévoué, une belle maison, une carrière prometteuse.

Pourtant, elle est rongée par l'angoisse et le doute. Un divorce, une dépression et une liaison désastreuse la laissent encore plus désemparée. Elle décide alors de tout plaquer pour partir seule à travers le monde ! En Italie, elle goûte aux délices de la dolce vita et prend les « douze kilos les plus heureux de sa vie » ; en Inde, ashram et rigueur ascétique l'aident à discipliner son esprit et, en Indonésie, elle cherche à réconcilier son corps et son âme pour trouver cet équilibre qu'on appelle le bonheur...

*Et qui n'a jamais rêvé de changer de vie ?*

## Les romans policiers

### *Léviatemp*s



Auteur du document : Chattam Maxime  
Editeur / Distributeur : Albin Michel, 2011  
**Genre: Thriller**

#### Résumé du livre:

Paris, 1900.

Guy de Timée, romancier à succès, vit pourtant dans les combles grinçants d'une maison close. Du jour au lendemain, il a tout plaqué. Femme, enfant, amis, réussite, il n'a plus supporté la pression, celle de réussir par tous les moyens, celle d'écrire ce qu'on attend de lui. Il a décidé de se lancer dans un roman policier qui plonge dans les bas-fonds de la civilisation, de ce Paris que le monde entier admire.

Il veut être confronté au sang et à la violence. A la mort, qu'il appelle de tout son être. Elle va surgir au milieu de la nuit en la personne de Milaine, jeune prostituée du lupanar, assassinée dans des circonstances particulièrement étranges. Et si elle n'était pas la première ? Qui rode dans les rues de la capitale, dans l'ombre de l'Exposition Universelle ? Quel est le sombre dessein de ce tueur de femme, qui ne laissera bientôt derrière lui que des costumes de peau ?

En compagnie de la mystérieuse Faustine, de l'inspecteur Perotti et d'Yoshito, un Japonais impressionnant, sumo déshonoré, Guy va tenter de le découvrir... Des cercles ésotériques de Paris aux merveilles de l'Exposition universelle, ils vont peu à peu mettre à jour un terrifiant secret, celui qui fascine tout homme depuis la naissance de la civilisation : le contrôle du temps.

---

### *Masque de sang*

Auteur du document : **Kelly Lauren** [Pseudonyme de l'auteur extraordinaire [ndlb]: **Joyce Carol Oates**]  
Editeur / Distributeur : Albin Michel, 2011  
**Genre: Suspense / Thriller**

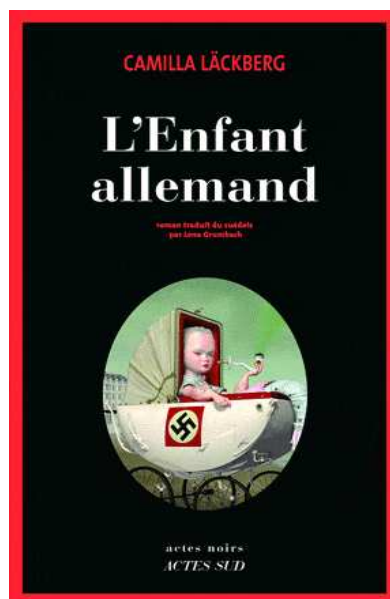
**Résumé du livre:** Riche et charismatique mécène, Drewe Hildebrand suscite le scandale en organisant une exposition de «bio-art», qui inclut des foetus et des masques faits de sang humain, dont l'un à l'effigie de Drewe elle-même.

Est-ce pour cette raison qu'elle disparaît de sa propriété située au bord de l'Hudson, apparemment kidnappée au cours de la nuit ? Sa jeune nièce Marthe, retrouvée droguée au crystal meth, est trop traumatisée pour décrire les ravisseurs. Saura-t-elle échapper à ses terrifiantes hallucinations pour aider la police ?

Cette enquête haletante est aussi une plongée dans le monde des «bio-artistes» et une réflexion singulière sur l'art contemporain.



Coup de  polar de la médiathèque !



Après « *La princesse des Glaces* », « *Le Prédiacateur* », « *Le Tailleur de Pierre* » et « *L'Oiseau de mauvais augure* », voici le très attendu...

## *L'enfant allemand*

Auteur du document : **Läckberg Camilla**

Traducteur : Grumbach Lena

Editeur / Distributeur : Actes Sud, 2011

Collection : Actes noirs

**Résumé du livre:** La jeune Erica Falck a déjà une longue expérience du crime.

Quant à Patrik Hedström, l'inspecteur qu'elle vient d'épouser, il a échappé de peu à la mort, et tous deux savent que le mal peut surgir n'importe où, qu'il se tapit peut-être en chacun de nous, et que la duplicité humaine, loin de représenter l'exception,

constitue sans doute la règle. Tandis qu'elle entreprend des recherches sur cette mère qu'elle regrette de ne pas avoir mieux connue et dont elle n'a jamais vraiment compris la froideur, Erica découvre, en fouillant son grenier, les carnets d'un journal intime et, enveloppée dans une petite brassière maculée de sang, une ancienne médaille ornée d'une croix gammée.

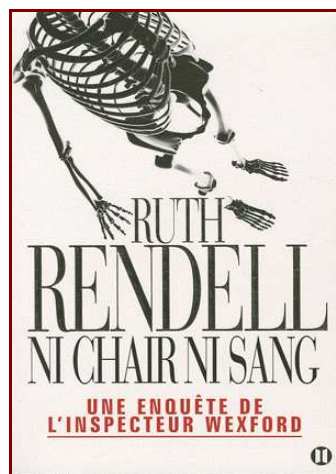
Pourquoi sa mère, qui avait laissé si peu de choses, avait-elle conservé un tel objet ? Voulant en savoir plus, elle entre en contact avec un vieux professeur d'histoire à la retraite. L'homme a un comportement bizarre et se montre éluif. Deux jours plus tard, il est sauvagement assassiné...

Dans ce cinquième volet des aventures d'Erica Falck, Camilla Läckberg mêle avec une virtuosité plus grande que jamais l'histoire de son héroïne et celle d'une jeune Suédoise prise dans la tourmente de la Seconde Guerre mondiale.

Tandis qu'Erica fouille le passé de sa famille, le lecteur plonge avec délice dans un nouveau bain de noirceur nordique.

**Note des bibliothécaires:** le dernier numéro du magazine « Lire » [disponible à la médiathèque] est consacré aux littératures nordiques.

## *Ni chair ni sang*



Auteur du document : **Rendell Ruth**

Editeur / Distributeur : Ed. des 2 Terres, 2010

Collection : Une enquête de l'inspecteur Wexford

**Résumé du livre:**

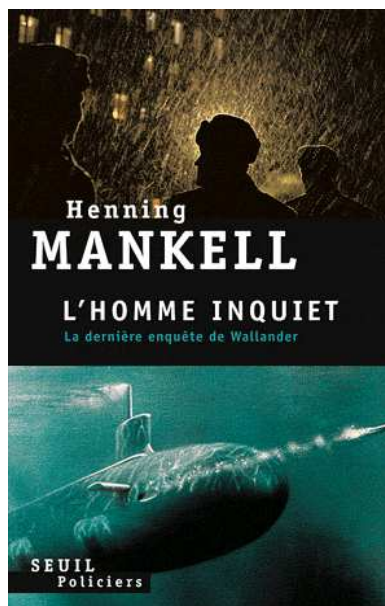
En cherchant des truffes avec son chien, un homme découvre des restes humains ensevelis.

L'autopsie révèle qu'il s'agit d'un homme mort depuis une dizaine d'années, mais rien ne permet de déterminer son identité ou la cause du décès. L'inspecteur Wexford et son équipe se trouvent confrontés à un défi de taille quand ils découvrent la liste impressionnante des

personnes disparues durant cette période. Leur tâche se complique lorsqu'un second corps est retrouvé sur le même site. Pour savoir si les deux affaires sont liées, l'inspecteur Wexford doit explorer le passé d'une petite communauté fermée, où chacun garde jalousement ses secrets et où les gens disparaissent sans traces, ni chair, ni sang...



Pour les fans d'Henning Mankell, la dernière enquête de votre Inspecteur préféré: Wallander...



## *L'homme inquiet*

Auteur du document : **Mankell Henning**

Traducteur : Gibson Anna

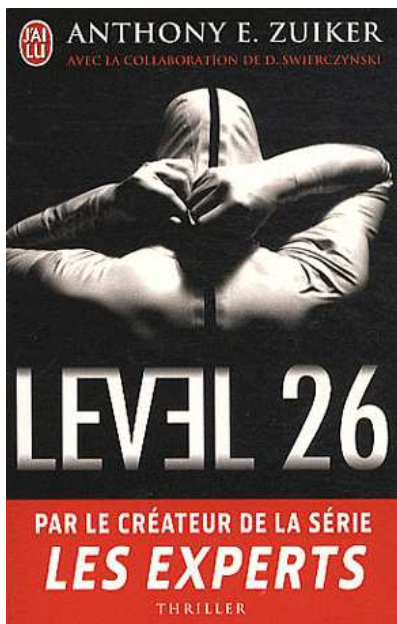
Editeur / Distributeur : Ed. du Seuil, 2011

Collection : Seuil policiers

Notes : La couv. porte en plus : "La dernière enquête de Wallander"

**Résumé du livre:** Wallander a réalisé ses rêves : vivre à la campagne avec son chien.

Et il est devenu grand-père d'une petite Klara. Sa fille Linda vit avec le père de l'enfant, incroyable mais vrai, un financier aristocrate. Le beau-père de Linda, ancien officier de marine haut gradé, disparaît après avoir évoqué avec Wallander la guerre froide et les sous-marins russes dans les eaux territoriales suédoises. Puis la belle-mère est retrouvée morte. Soupçons d'espionnage. Au profit de la Russie ? Des Etats-Unis ? Wallander mène une enquête parallèle à celle de la police de Stockholm et des services secrets.



## *Level 26*

Auteur du document : **Zuiker Anthony E.**

Traducteur : Loubet Pascal

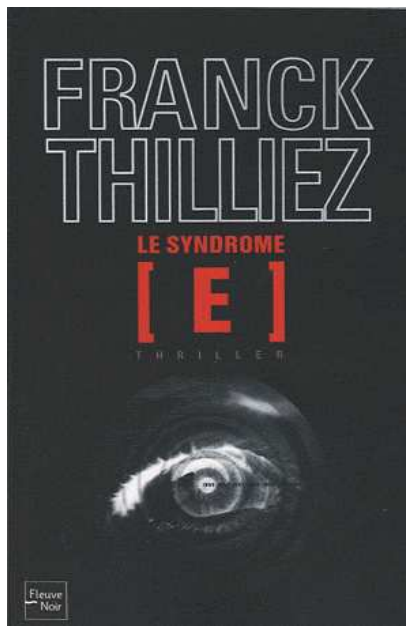
Editeur : J'ai lu, 2011

**Genre: Thriller**

**Résumé du livre:** Les policiers du monde entier classent les meurtriers sur une échelle de 1 à 25, selon leur dangerosité...

Ce que personne ne sait, c'est qu'un tueur échappe à cette classification. Sa cible : n'importe qui. Son mode opératoire : n'importe lequel. Son surnom : Sqweegel. Sa classification : NIVEAU 26. Seul Dark, ancien agent fédéral, peut l'arrêter. Depuis que le monstre a massacré sa famille, il a quitté le métier, se jurant de ne plus mettre les pieds en enfer. Mais bientôt, il n'aura plus le choix.

**Ndlb: Un suspens bien mené: bonne découverte!**



## *Le syndrome E*

Auteur du document: **Thilliez Franck**

Editeur: Fleuve noir; Thriller, 2010

**Genre: Policier / Thriller**

**Résumé du livre:** Un film mystérieux et malsain qui rend aveugle...

Voilà de quoi gâcher les vacances de Lucie Henebelle, lieutenant de police à Lille, et de ses deux adorables jumelles. Cinq cadavres retrouvés atrocement mutilés, le crâne scié... Il n'en fallait pas plus à la Criminelle pour rappeler le commissaire Franck Sharko en congé forcé pour soigner ses crises de schizophrénie. Deux pistes pour une seule et même affaire qui va réunir Henebelle et Sharko, si différents et pourtant si proches dans leur conception du métier....

Des bidonvilles du Caire aux orphelinats du Canada des années cinquante, les deux nouveaux équipiers vont mettre le doigt sur un mal inconnu, d'une réalité effrayante et qui révèle que nous pourrions tous commettre le pire. Car aujourd'hui, ceux qui ne connaissent pas le syndrome E, ne savent pas encore de quoi ils sont capables...

**Attention: Un livre que l'on prend... pour ne plus le lâcher ! (Prévoyez du temps devant vous !!)**



## *Les éveillés*

Auteur du document: **Camut Jérôme**

Editeur: Le Livre de Poche, 2010

**Genre: Thriller**

**Résumé du livre:**

Infirmière dans un centre pour polytraumatisés, Élise souffre depuis des mois d'insomnie.

Dans le service, les gens racontent qu'elle a le don de réveiller les comateux. Cela semble impossible... et pourtant. Élise a ranimé Stanislas Opalikha. Lorsqu'elle est enlevée par ce redoutable assassin, c'est un inconnu guidé par d'effrayantes visions qui va retrouver leurs

traces. Un terrible compte à rebours commence alors, suscitant des questions aussi redoutées que fascinantes.

Qui sont les éveillés, ces femmes et ces hommes dont les origines semblent remonter à la nuit des temps ?

Un conte initiatique, entre rêve et réalité ...

---

## Roman science-fiction

### **Wang :** ***les portes de l'Occident ; Tome 1***

Auteur du document : **Bordage Pierre**

Editeur / Distributeur : J'ai lu, 2000

**Genre: Science-Fiction**

**Résumé du livre:** XXIII<sup>e</sup> siècle.

Un infranchissable rideau protège l'Occident des empires voisins.

Wang, jeune Chinois de dix-sept ans, vit avec sa grand-mère dans un quartier misérable de Grand-Wroclaw en Silésie, une des sous-provinces de Sino-Russie administrées par les néo-triades. Parce qu'il a transgressé la loi d'Assöl le Mongol, un parrain de clan, Wang n'a d'autre choix que de prendre le chemin de l'exil. Car une porte s'ouvre parfois dans le Rideau à Most, en Bohême.

Mais qu'arrive-t-il aux émigrés en Occidents ? On parle d'esclavage ou pire encore ; on dit aussi qu'ils sont contraints de s'affronter dans des arènes comme les gladiateurs des jeux du cirque. Nul n'en est revenu pour témoigner...

